YENİ

TAŞOVA

Günlük Siyasî Mahalli Gazete

PAZARTESİ HARİÇ HER GÜN ÇIKAR Fiyatı 10 Lira

Yıl : 1 — Sayı : 50 3/5/1984 Perşembe

Sahibi ve Yazı İşlerini Yöneten : Ali RIZA GÜNAYDIN

Sorumlu Müdür : Kemal CEYLAN

Dizgi ve Baskı :
YENİ TAŞOVA MATBAASI
Hüseyinaltun Pasajı Kat - 1 ☎ : 347 — TAŞOVA

Gazetemiz Basın Ahlâk Yasasına uymayı taahhüt eder.

Güzel düşün; iyi hisset; yanılma, aldanma: Ne varsa doğruluktadır; doğruluk şaşar sanma!

GÖRÜŞ :

Sebahattin Günaydın

Gecekondu ve Huzur

Ülkemizde yıllardır siyasi iktidarların ihmal ettikleri «gecekonduya tapu» meselesi toplumum uzun kanayan yarası idi. Nihayet bu konuda Devlet eliyle olumlu yönde çalışmalar tüm hızıyla devam etmektedir· Başarılı sonuçlanması dileğimizdir.

Büyük kentlerimizdeki nüfusun çoğunluğu gecekondularda oturmakta, bu semtlerde oturan vatandaşlarımız, konutlarının bugün yıkılacak, yarın istimlâk edilecek korkusuyla kâbuslu rüyalar görmekte, rahat uyuyamamakta huzursuz bir şekilde hayatlarını idame ettirmekte idi. Tabi buna yaşamak denirse!...

Sayın Özal ve Devlet Bakanı Sudi Türel'in T.V de yaptıkları açıklama ile vatandaşlarımız sanırım bir nebze rahatlamışlardır. Ne varki T.V yetkililerinin yaptığı röportajlarda vatandaşın «Her seçimden sonra, gecekonduya tapu verileceği vaadlerinin yapıldığını, bilahere bu vaatlerden vazgeçildiğini tapu verileceğine inanmadıklarını» açık olarak izah ederken, geçmişteki iktidarların ihmâlleri sonucu: devlete ve hükümete karşı güvensizlik ortaya serdiklerini anlamak için kâhin olmak gerekmez herhalde!..

Unutmayalım ki, Sayın Basbakan'ın sözleri, vatandaş için en büyük teminattır. Bu konuda yapılan özel proğramda gecekondu yasası hazırdır ve açıktır denilmesi, gecekondu sâkinlerinin bu konuda kafasındaki bütün istifhamlar silinmiştir. Bu konuda gerekli kolaylık sağlanıp, vatandaşın yapacağı en küçük işlemler dahi izah edilmiştir.

12 Eylül öncesi dış mihraklar tarafından yönlendirilen yasadışı kuruluşların, gecekondu sakinlerinin bu durumunu istismar ederek, burada yaşayan insanlarımızı anarşiye nasıl âlet edildikleri anlatılmıştır.

Ümraniye, 1 Mayıs, Örnek, Dudullu Mahalleleri, hepimizin daha önce duyduğu, bir zamanlar millet olarak utandığımız, şimdi ise gurur duyduğumuz gecekondu mahallelerimizdir. Bu insanların 12 Eylül öncesinde anarşiye âlet olmalarındaki en büyük zaaf; ellerinde ikâmet ettikleri yerin tapusu olmayışı idi. Bazı çevreler bu durumu istismar edip devlete kafa tutmuşlar ve devlet içinde devlet oluşturmuşlardı. Çok şükür ki, o günler artık geride kalmıştır. Bir daha o günlere dönmek istemiyoruz.

Allah devlete ve millete zeval vermesin!..

Devrilen traktörde bir kişi yaralandı.

Dün ilçemizden Mülkbüküne gitmekte olan İsmet Uysal yönetimindeki traktör, Boğadamı inişinde Remorkun çeki demirinin kurtulması sonucu devrilmiş ve traktörde bulunan Dereköy halkından Durmuş Yardım yaralanmıştır.

Hafif yaralı olan Durmuş yardım sağlık ocağında tedavi altına alındı.

Park yasaklarına uyulmuyor:

Oteller Caddesindeki bir kısım esnaf, Kaymakamlığa dilekçe verdi.

İlçemiz oteller caddesindeki bir kısım esnaf park yasağına uyulmaması nedeni ile, bu durumun önlenmesi için Kaymakamlığa bir dilekçe ile başvurdular.

Taşıtların, dükkânlarınınönüne parketmesi ile mağdur olan 9 esnaf imzâları ile birlikte dün İlçe Kaymakamlığına aşağıdaki dilekçeyi verdiler.

Uluköy yolu üzerindeki işyerlerimizin ön kısmındaki yolun dar olması ve park yasağı da olmasına rağmen vasıtaların park ettikleri görülmektedir.

Gerekli işlemin yapılmasını arz ederiz.

Özet başlıklar:

Türkiye'ye 4163 Afganlı yerleşti.

Serbest Bölgeler bir yıl içinde hizmete girecek.

En ucuz Mesken Kredisi kiracılara verilecek.

TRT Yüksek Kurulu Bira reklamlarının kaldırılmasını tavsiye etti.

Renaulta zam yapıldı.

Lise'nin «Eğlence gecesi» yapıldı.

Taşova Lisesi tarafından düzenlenen eğlence gecesi dün Halk Eğitim salonunda yapıldı.

Geceyi bir konuşma ile açan Lise Müdürü Lütfü Yüksel: Bu tip gecelerin faydalı olup veli– öğrenci– öğretmen ilişkilerini daha olumlu bir hale getirecektir» dedi. Gecenin ilk programında saz eşliğinde bir liseli türküler söyledi. Daha sonra koro ve solo olarak değişik öğrenciler tarafından seyircilere hoşça vakit geçirildi.

Geceye ayrı bir renk katan Folklor ekibi ise çeşitli folklor oyunları sergilediler.

Filiz Denizli adlı öğrencinin sunuculuğunu yaptığı gecenin biletleri 150 Liradan satıldı.

Turnuva devam ediyor.

Alpaslan'da 5 takım arasında tertiplenen turnuvaya, önceki gün hava şartlarının elverişsizliği nedeni ile ertelenen maçın yapılması ile devam edildi.

Yapılan karşılaşmada Güneşspor, Öğretmenler'i 3-0 mağlup etti. Böylece Güneşsporun puanıda 4'e yükseldi.

Turnuvaya, yapılan maçlarla devam edilecek.

ŞİİR KÖŞESİ

ANNE

Tarihten bir yaprak o yorgun yüzün,
Hergün biraz daha soluyor anne.
İçime uzaktan gelen bir hüzün,
İnan ki, şimdiden doluyor anne.

Hayat bir deniz, bir derya, bir selmiş
Tam altmış bahardır bir esen yelmiş,
Sonunda Mevlâdan haberci gelmiş,
Ayrılık kapıyı çalıyor anne.

Bir kere yanarsa bir daha sönmez,
Kanayan bağrımda sevgin hiç ölmez,
Bu yola çıkanlar bir daha dönmez,
Gözlerin bir yere dalıyor anne.

Hasretin kapıya gelir diz çöker,
Son hatıra olur diktiğin güller,
Onlarda her akşam boynunu büker,
Zamanı gelince soluyor anne.

Kendin yemez idin, bize verirdin,
Hastalansam bir yağ gibi erirdin,
Aman yavrum deyip bana titrerdin
Şimdi sana neler oluyor anne

Şâdi Özdemir—ANKARA

MAZİ

Maziyi önemsemezdim hayli zaman önce
Böylesi mâziyi unutmam senelerce
Hayalini görür gibiyim baktığım her yerde
Gidelim artık haydi elini verde.

Kendimi mâzide bıraktım seninle
Hatıralarımız yaşıyor belkide
Eski anılar kaldı artık gölgede
Günümüzü yaşıyalım gelde bir an önce.

Gittikçe büyüyen sevgin var bende
Suç var mıdır sevilipte sevende
Yalnız hatıraların kaldı bende
Günümüzü yaşıyalım artık gelde

Ali YILDIZ
ORDU

SESLENİŞ

Ne oldu susdu o konuşan diller
Hayata mı küstün sen arkadaşım !...
Aydın geçinipte hükmeden diller
Nasıl oldu sustu be arkadaşım !...

Çıkmaz bir yoldasın geri dön artık,
Gittiğin yol çıkmaz, dön arkadaşım !...
Bunlar çözüm değil İslâm'a sarıl
Huzurlu olursun sen arkadaşım !...

Hamit GÜNAYDIN
Türkiye Gazetesi MUHABİRİ

HİKÂYE

Yalçın Önder

KURUNTULAR (3)

-Şişt... İhtiyar seni çağırıyor.

-Bırak lan onu. Geçende bahşiş istedimde, elime ikibuçuk lira koydu.

—Gitsen iyi olur. Yoksa seni işten attırır o bunak.

—Ne istedin dedi?

-Oğlum şu yan masadakileri tanıyor musun?

-Tabi tanırım. Bana 100.000 lira bahşiş verdiler.

-Onu sormadım salak. İsimleri ne?

-13 artı 1

-Neymiş o?

-Patron öyle diyor Ona göre, bir aydır biriken ikramiye bunlara çıkmış.

Bu ağız sulandıran sözleri yan masadan çok sinrli biri daha duymuştu. Burnundan soluyarak "Demek milyonları ve iki yıldır biriktirdiğim paralarımı bunlar aldı" Bu adam, çok az bir maaşı olduğundan umudunu totoya bağlamış kişilerdendi. Kendisinin karısının, anasının, babasının, ninesinin, kayınpederinin, kayınvalidesinin ve daha nice sülalesinin üzerine oynadığı 1,5 milyon liralık totodan beş kuruş çıkmadığından şimdi sinirden köpürüyordu. "Yaktınız beni be. Oysa bütün paramı totoya yatırmıştım" diyerek masasını yumruklarken, aniden gözleri büyük bir intikam hırsıyla parladı. Koşarak dışarı çıktı. Bir fedai arıyordu.

Memur Mahmut fedaisini ararken, bizimkilerde yüklüce bir bahşiş ödeyip çıktılar.

-Şimdi nereye gitmek istersin tevfik?

-Hovardalığa ağbi.

-Şu işe bak yahu karnı doyan herkes hoğardalığa çıkmaya hazırlanıyor.

Akşam dinç olmamız lazım. Biraz otelde uyusak iyi olur. Anladın mı?

-Yes abi.

Bu arada arkalarında iki adam onları gözleyerek, biraz sinirlice konuşuyorladı. Bakalım ne diyorlar?

-İşte onlar. Anladın mı Biçerdöğer Arif. Bunları haklarsan gelecek aylığım da sana feda tamam mı?

-Tamam ağbi ,önce biçerim sonrada döverim oldu mu?

-Kih kih. (Kurnazca bir gülüş) Oldu. Hadi işbaşına. Onları burda bekle. Otelden çıktıklarında izle ve münasip bir yerde sanatını icra et.

-Yav Mahmut ağbi. Benim bir sanatkar olduğumu sonunda sen de kabul ettin.

-Kes bee. İşim düştüde ondan.

Ve akşam oldu. Güneş kaybolup ay çıktı. Daha sonra da koyu bir gece karanlığı... Biçerdöğer'in dışarda olduğundan habersiz olan Kamil.

-Hadi Tevfik. Uyan lan. İşbaşına.

-Abi yarın olsa olmaz mı?

-Olur mu lan. Kalk hadi.

-Peki. Sen çık. Ben de şimdi geliyorum.

Kamil, onun kalkmaya niyeti olmadığını anlamıştı. Masadaki sürahiyi eline aldı ve "Kalkmazsan su geliyor" dedi, sertçe.

-Aman abi yapma. Kalkıcam. Dışarı dök onu abi.

-İşte döküyorum, kalk hadi.

-Kamil, sürahiyi dökmekle aşağıdaki Arif'i uyandırarak kendi hayatıyla oynadığını farketmişti. Arif uyanmış ve bir yere saklanmıştı. Bu arada Tevfik'le Kâmil çıkmışlar yeni Kadillak'a doğru ilerliyorlardı. Yürüyen arabanın, şehirdışına çıktığını görünce Arif çok sevindi. Bu sayede onları gürültüsüzce ortadan kâldıracaktı. (Terbiye almış canım. Mahallelileri rahatsız etmek istemiyor tabi ki.)

(Devam edecek)

İNCELEME—ARAŞTIRMA

Türk Dili'nin Tarihi Gelişimi

Özgür Özdemir
TÜRKÇE ÖĞRETMENİ

—37—

TANZİMAT DEVRİ TÜRKÇESİ

Her ikisini birbirine karıştırarak kaynaştırdı. Birincisinin fazla taraflarını attı, ikincisinin noksanlıkları tamamlandı. (76) demesinin yanısıra, Pr. Mehmet Kaplan da, «Kullandığı kelimeler ve tâbirler, halkın bildiklerinden uzak, lugat malıdır. Üstadı Şinâsi'nin söyleyişte halka yaklaşma prensibini Nâmık Kemal'in iyi tatbik edemediğini görüyoruz.» demesiyle, Nâmık Kemal'in düşüncesi ile düşüncelerini tatbikinde büyük çelişkiler olduğu anlaşılıyor.

Nâmık Kemal, 1862 yılında Midilli'de yazdığı «Celâl Mukaddimesinde» şöyle demektedir: «İki sayfalık bir yazı okumak için, herkesin seksen defa Kamus'a veya Bürhan'a müracaat mecburiyetinde bulundurmak için mârifetten ma'bûd olsun» demekle, elde bir sözlük olmadan ve ancak belli bir kültür seviyesini aşamayanların bu yazılardan bir şey anlamıyabağını söylemek istemektedir.

Nâmık Kemal, bizde ilk defa «Dilbilgisi öğreniminin lüzumlu olduğunu ileri sürmüşter. Celâl Mukaddimesinde kısaca şunları teklif etmektedir:

1- Önce sağlam bir Türkçe dilbilgisi ortaya koymak gerekir.

2- Türkçe bir sözlük yapılarak, dildeki Arapça ve Farsça kelimelerin gereksizleri atılmalıdır.

3- Kelimelerde yazım, anlam ve anlatım bakımından birlik sağlanmalıdır.

4- Fars ve Arap anlatım özelliklerinden sıyrılmış edebî metinlere dayanan antolojilerin hazırlanmasına gidilmelidir.

5- Edebî sanatlarla süslenmiş bir anlatımdan vazgeçilmelidir.

Ziya Paşa da, Nâmık Kemal'in görüşlerini paylaşmaktaydı. Osmanlıca'nın melez bir duruma geldiğini, bir metni anlamak için lugate bakmanın gerekli olduğunu söylemesine rağmen, dil konusunda fikirleri birbirini tutmamaktadır. «Şiir ve inşâ» isimli mâkalesindeki fikirleri çok mühimdir. J. J. Ruso'nun « Emil » isimli kitabını açık bir dille Türkçe'ye kazandırmıştır. Şinâsi'nin tesirinde kalmış, onun ortaya koyduğu yeni sanat ve dil görüşlerini müdafaa etmiştir.

(DEVAMI VAR)

Sosyal-Kültürel ve Ekonomik yönleriyle

TAŞOVA

(KASABA, KÖY VE MEZRALAR)

— 2 —

Uzaktaki Dağ Köyümüz: ALÇAKBEL

KÖYÜMÜZÜN YERİ:

Köyümüz Alçakbel, ilçe merkezi Taşova'a 50 km. uzaklıkta olup ilçenin kuzeyindedir.

Köyün kuzey bitişiğinde Kavak ilçesi, kuzey doğusunda yine Samsun Çarşamba ilçesi hudutları, Güneyini ilçemize bağlı Kavaloluğu köyü, batısını ise yine ilçemize bağlı Şeyhli köyü toprakları çevirmektedir.

KÖYÜMÜZDE KÜLTÜR:

Köy sekiz mezradan müteşekkil olup, mezraların adı sırasıyla şöyle: 1- Terzili mezrası: 40 hanelidir. İlkokuluna 60 öğrenci devam ediyor. Câmiide bulunan bu mezramız, Alçakbel'in doğusunda ve 7 km. uzaklıktadır. Bu mezra, ilkokula 1968 yılında kavuşmuştur. Bu yıla kadar öğrenciler, Alçakbel merkezindeki ilkokul da öğrenim görmekteydi. 2- Bekalan Mezrası : Yine köyün doğu tarafında, 8 Haneli bir mezradır. 18 öğrencili tek dersaneli bir okulu bulunuyor. Halkımın tahsil durumu; kadın-erkek yüzde 60'ı ilkokul mezunu. Halkı, hayvancılıkla geçinir ve daha çok yayla hayatı yaşıyor. 3- Köseli (Kozalan) Bu mezra köye 2 km. uzaklıktadır. İlkokula, merkeze devam ederler. Halkın yüzde 90'ı ilkokul mezunu ve okuryazardır. Günden güne gelişen teknoloji ve aktüaliteden haberdardırlar. Çeşitli yayın kaynaklarından yararlanırlar. 4- Karadiğin Mezrası: Köyün kuzey çıkışında ve 5 km. uzaklıktadır. 7 hanelidir ve öğrencileri Merkezdeki ilkokula devam ediyor. Komşuluk ilişkilerinde misâfirperver ve yardımseverdirler, Erbeğendi Mezrası : Köyün kuzeybatısında 30 hanelidir ve bir dersaneli ahşap ilkokulu vardır. Halkın yüzde 75'i okuryazardır. Köy merkezine 6 km. uzaklıkla olup misâfirperverdir. 6- Döllük Mezrası: 9 haneli ve köy merkezinin güneyindedir. Bir dersaneli ilkokulu vardır. Halkın yüzde 60'ı okuryazardır. 7- Karaağaç Mezrası : Köyün güneyindedir. Köy merkezine 1 km. dir. Öğrenciler merkez ilkokuluna devam eder. 8- Alçakbel Merkez Mezrası Taşova ilçe merkezinden gelen Y. S. yolunun bitim noktasındadır. 2 dersaneli okulu vardır. Burada ilkokul 1947 yılında açılmıtır. Alçakbel köyü genel olarak; kültür yönünden, İlçeye uzak olduğundan oldukça zayıftır. Fakat son yıllarda, Taşova'yı Samsun hududuna bağlayan yolun geçmesiyle, yavaş yavaş kültürel alanda da ilerlemeler görülmüştür. Bunda, halkın yüzde 45'inin Rize Çay Fabrikasında çalışmasının da payı büyüktür. Mesken yapımı modern aile meskenlerine biraz da olsa uygun ve iç döşemede; halı, karyola, koltuk ve mutfak takımı gibi içaçıcı döşeme ve mefruşata önem verme, eskiye nazaran büyük bir gelişme kaydetmiştir. Hele de, akşamları düzenlenen çay sohbetleri daha da hoştur. Cumâ günleri tüm halkın (yüzde 60) köyün Merkez Camiinde cumâ namazı kılmaya geldiklerinde, köy canlanır ve hareketlenir. O gün köy adeta bir bayram yerine döner.

Köyde ayrıca tahsil yapmaya bir merak vardır. Tahsilli kişiler sevilir ve hürmet görür. Herhangi bir tahsilli şahıs köye geldiğinde ona iltifat edilir ve çeşitli ikramlar yapılır. Fakat çeşitli imkansızlıklardan dolayı, bir çok insan okuyamamıştır. Yine de köy evlâtlarına çeşitli tahsil imkânları bulan babalar olmuştur. Köyümüzde; 4 tane öğretmen, 3 tane astaubay, 2 Sağlık memuru, 1 Makine mühendisi, 1 İnşaat mühendisi, 6 tane İmam Hatip Lisesi mezunu imam, çeşitli liselerden mezun 50'ye yakın genç bulunmaktadır. Köy halkı kadın-erkek genellikle karalastik giyerler. Bir çoğu iyi giyinmeye özen gösterirler.

(Devamı var)

İLÇEMİZDEN HERGÜN KALKAN OTOBÜSLER

AMASYA TUR

Ankara	Gündüz	11.00
«	Gece	22.30
İstanbul		18.oo
Bursa-Balıkesir		17.3o
İzmir		16.oo

ŞİRİN-MİSTUR

Samsun		8.15
Ankara	Gündüz	11.00
«	Gece	22.30
E.şehir-Bursa-Balıkesir		18.00
İzmir		17.00
İstanbul		17.30

ERTUR

Samsun	8.oo
«	8.15
Ankara	22.oo
İstanbul	16.3o

GÜVEN SEYAHAT

Erzincan-Erzurum	22.3o

ERBAA SEYAHAT

Ankara	Gündüz	10.00
«	Gece	22.00
İstanbul	Gündüz	16.30
«	«	17.00

KOYUNCUOĞLU

Samsun	8.oo
«	9.30
Turhal	9.oo

Kim ne kadar vergi verdi?

(Dünden devam)

İsmail Tümer	Kantariye	68.334
Halit Yücel	Mobilyacı	43.869
Mehmet Yılmaz	G.M.S.İ.	6.579
Hakkı Soyal	Beyanda bulunmamıştır.	
Yusuf Özden	« «	
Atillâ Halipoğlu	Nakliye	162.636
İsmail Beşli	Beyanda bulunmamıştır.	
Nuri Üstün G.M.S.İ	Beyanda bulunmamıştır.	
Lütfi Uysal	Nakliye	84.552
Hakki Denizli	Avukat	128.160
Aydın Çiftçi	Nakliye	39.241
Murat Uçar	Nakliye	38.520
Kadir Yüksel	Nakliye	38.520
Dursun Saray	Nakliye	71.686
Nezir Gümüş	Lokantacı	159.893
Abdullah Çakırtaş	Besici	71.537
Günül Hayati Özkan	Bakkal	34.020
Hamdi kaya	Nakliye	21.514
Hüsnü Caba	Nakliye	85.975
Ahmet Soyal	Nakliye	40.371
Kâmil Ünal G.M.S.İ.	Beyanda bulunmamıştır.	
A. Kadir Kaymak	İnşaat Malzemesi	28.418
Abidin Aydın	Nakliye	50.544
İzzet Çuhadar	Nakliye	35.316
İbrahim Cingöz	Nakliye	40.377
Halil Yılmaz	Nakliye	34.668
Ahmet Şen	Nakliye	58.766

(Devamı var)

Lüzumlu Telefonlar

Kaymakamlık	1
Savcılık	3
Emniyet	38
Jandarma	37
Sağlık Ocağı	18
İtfaiye	O
Belediye	6
Müftülük	29
TEK	213
Vergi Dairesi	3O6

Matbaamızda çalıştırılmak üzere MÜRETTİP aranıyor. Tel : 347—Taşova

DUYURU

MATBAAMIZDA yetiştirilmek üzere 12—17 yaşları arasında İlçemizde oturan bir çırak aranıyor.

Gazetenizi okuyun okutun, abone olun.

Yeni TAŞOVA

Günlük Mahallî Siyasî Gazete

İlân Târifesi

Resmî ilânların tek sütunda santimi 300 TL. Tapu tesçil, İcra ve tüzük ilânlarının tek sütunda santimi 150 TL. dir.

Kongre ilanları 2500 TL.
Doğum ve teşekkür 750 TL.
Zâyi ilânları 750 TL.

ABONE TARİFESİ

Yurtiçi 6 aylık 2500 TL.
« 12 « 4000 TL.
Yurtdışı 6 aylık 4000 TL.
« 12 aylık 7500 TL.